

### Annexe 3 : Domaines du *Cadre canadien pour les statistiques de la culture*<sup>1</sup>

Domaines de la culture					
A. Patrimoine et bibliothèques	B. Spectacles sur scène	C. Arts visuels et appliqués	D. Écrits et ouvrages publiés	E. Audio-visuel et médias interactifs	F. Enregistrement sonore
<b>Sous-domaines primaires de la culture</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Archives</li> <li>• Bibliothèques</li> <li>• Patrimoine culturel</li> <li>• Patrimoine naturel</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Arts de la scène</li> <li>• Festivals et célébrations</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Œuvres visuelles originales</li> <li>• Reproductions d'œuvres d'art</li> <li>• Photographie</li> <li>• Artisanat</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Livres</li> <li>• Périodiques</li> <li>• Journaux</li> <li>• Autres ouvrages publiés</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Film et vidéo</li> <li>• Radiotélévision</li> <li>• Médias interactifs</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Enregistrement sonore</li> <li>• Édition de musique</li> </ul>
<b>Sous-domaines connexes de la culture</b>					
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Publicité</li> <li>• Architecture</li> <li>• Design</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Renseignements recueillis</li> </ul>			
<b>Domaines transversaux</b>					
G. Éducation et formation					
H. Gouvernance, financement et soutien professionnel					
<b>Domaines de l'infrastructure</b>					
I. Produits d'accès aux médias					
J. Infrastructure physique					

<sup>1</sup> Statistique Canada, « Domaines du *Cadre canadien pour les statistiques de la culture* », 2011.